



María Caro

infomariacaro@gmail.com

FORMACIÓN

- Máster de interpretación ante la cámara en Central de Cine. Actualmente.
- Grado superior de Arte Dramático en Arte 4 Estudio de actores. 2019- 2023
- Curso de esgrima y lucha escénica con Jon Bermúdez. 2023
- Curso de verso con Karmele Aramburu y Juan Polanco .2022
- Seminario de lenguajes escénicos contemporáneos con Ana Cavilla. 2021
- Taller de Laboratorio de movimientos con Poliana Lima. 2021
- Taller de teatro y cine para jóvenes en Arte 4 Estudio de actores. 2017 - 2019

CINE/ TV

"What's Next" Promo Netflix. 2024

CORTOMETRAJES

"BEST FRIENDS" Dir. Miriam Gómez y Pablo Soto. 2022

"PERMANENT" Dir. Anabel Estrella. 2021

"DOS A LA ESPERA" Dir. Anabel Estrella. 2020

TEATRO

"PACO BECERRA: A TODA VELOCIDAD" Dir. Ramón Quesada. 2023

"LOS ILUMINADOS" de Derek Ahonen. Dir. Saladina Jota. 2022

" TRES HERMANAS" de Antón Chejov. Dir. Ramón Quesada. 2021

"MEDIO PAN Y UN LIBRO" Dir. Ana Cavilla. 2020

"MEDEA, SOY YO PERO NO VOY A MATAR A MIS HIJOS" Dir. Andrea Krull. 2019

"DOS MIL VENTIQUINCE: UN PASO HACIA LA LIBERTAD" Dir. Roberto Morales y Ana Cavilla. 2019